

**NATUUR** Jachthoornblazers van Rolduc raken jachtvelden kwijt, maar vinden zelf nieuwe rol

# Hoorngeschal bij wilddiners

De Jachthoornblazers van Rolduc bestaan vijftig jaar. Hun jachtgebied zijn ze kwijtgeraakt, maar het hoorngeschal klinkt nog steeds langs berg en dal.

door **René Willems**

**I**n de bossen rond Rolduc zitten wellicht nog wat hazen en konijnen. Maar jagen is er niet meer bij, daarvoor is het gebied te klein: de jachtvelden rond Kerkrade zijn verdrongen door de stelselmatige uitbreidingen van de stad.

De Jachthoornblazers van Rolduc gaan echter onverdroten door. Elke week komen zij bij elkaar in de abdij om hun eeuwenoude signalen te repeteren. Al vijftig jaar lang: zondag viert het gezelschap zijn gouden jubileum met een internationaal treffen voor jachthoornkorpsen uit de Euregio.

„In Kerkrade zelf wordt de laatste jaren niet meer gejaagd”, zegt secretaris Wiel Schaeps. „Vroeger had je in Spekholzerheide en Terwinstelen uitgestrekte landbouwgebieden, maar die hebben plaatsgemaakt voor nieuwe woonbuurten en bedrijventerreinen.”

Dat is voor de jagers geen probleem, constateert Schaeps. Die trekken nu gewoon naar de Eifel, de Ardennen en de Hoge Venen. „En dichterbij huis heb je ook in Simpelveld en Bochtz genoeg terreinen waar het vol zit met wild.” De groep jachthoornblazers is destijds opgericht om jagers te ondersteunen. „Onze signalen zijn in eerste instantie bedoeld om in het



De jachthoornblazers repeteren elke week in hun 'wildkamer' op Rolduc.

foto **Luc Lodder**

veld met elkaar te communiceren”, legt Schaeps uit. „Met het ene signaal open je de jacht, met het andere kondig je het einde van de drift aan.”

Jagen is de laatste jaren niet onomstreden, geeft Schaeps toe. Hij heeft daar een passend antwoord op: „Wie vlees eet, moet accepteren dat dieren gedood worden. Voor elk lapje vlees dat op ons bord komt, heeft een dier het leven gelaten. Dat is altijd zo geweest.” Naast die jachtsignalen zijn later ook andere muziekwerken op het repertoire van jachthoornblazers gekomen. Componisten van naam hebben prachtige werken voor

jachthoornkorpsen geschreven, waarvan Rossini's *Willem Tell* wellicht het bekendste is. „Dat vergt wel wat meer oefening dan zo'n signaal”, zegt Schaeps. Maar de Jachthoornblazers van Rolduc beheersen ook dat blijkbaar: de groep is zeven keer Nederlands kampioen geweest.

Tegenwoordig zijn de jachthoorn-

► **Naast jachtsignalen kwamen later andere muziekwerken op het repertoire.**

blazers vooral te horen bij feestelijke bijeenkomsten als wilddiners op kasteel Erenstein of château Sint-Gerlach in Houthem. „We hebben ook al zes keer opgetreden voor leden van het Koninklijk Huis”, vertelt Schaeps trots. „Dat zijn inderdaad hoogtepunten geweest voor ons: het is een hele eer als je voor zoiets gevraagd wordt.”

De Jachthoornblazers van Rolduc vieren hun gouden jubileum zondag met een blazerstreffen in en rond Rolduc. Daaraan nemen achttien groepen uit Nederland, Duitsland, België en Luxemburg deel. Het evenement duurt van 11.00 tot 18.00 uur.